

## **REGOLAMENTO CONCORSO PREMIO LETTERARIO NAPOLI HORROR 2019**

### **PREMESSA**

Nell'ambito del Napoli Horror Festival 2019, organizzato dalla Cooperativa Mestieri del Palco, s'istituisce, per opere letterarie, la I edizione del Premio Letterario Napoli Horror, in collaborazione con Cuzzolin Editore, con lo scopo di approfondire il genere horror dal punto di vista narrativo dando spazio e promuovendo nuovi talenti.

La fase finale del concorso si svolgerà durante la manifestazione che si terrà Napoli, alla ex Base Nato di Bagnoli il 13-14-15 settembre 2019.

### **ARTICOLO 1 CONDIZIONI D'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

Il Premio si articola in una sola sezione.

Sono accettati esclusivamente racconti inediti (l'autore deve essere in possesso di tutti i diritti relativi all'opera presentata) di lunghezza massima di 90.000 battute spazi compresi. Ogni autore può partecipare con un solo racconto.

Sono ammesse al Premio esclusivamente opere di narrativa, inedite, in lingua italiana, il cui genere sia identificabile nel genere horror.

Con questa definizione si intende (prendendo spunto dalle lezioni di Stephen King) tutto ciò che è concepito e scritto esplicitamente per spaventare, suscitare raccapriccio o angoscia nel lettore.

Secondo tale concezione, per fare degli esempi pratici, una storia come "Il silenzio degli innocenti" è un horror perché è chiaramente volta a suscitare le sensazioni suddette, mentre non lo è "Il codice Da Vinci" perché in questo prevalgono di molto gli intrighi della trama.

Possono partecipare al Premio esclusivamente autori e autrici che abbiano compiuto la maggiore età alla data di invio dell'opera.

Una volta inviato il racconto non sarà possibile sostituirlo successivamente con una versione differente dello stesso o con altro racconto.

### **ARTICOLO 2 TERMINI E MODALITA' D'ISCRIZIONE E DI INVIO**

L'iscrizione al Concorso è gratuita.

I termini per l'invio dei racconti scadono alle 23:59 di domenica 04 Agosto 2019, ultimo giorno utile per la presentazione degli stessi. Farà fede la data d'invio dell'email. Ogni partecipante riceverà un'email con la conferma della ricezione.

I racconti dovranno essere inviati in file esclusivamente con formato .pdf all'indirizzo email [concorsi@napolihorrorfestival.it](mailto:concorsi@napolihorrorfestival.it)

Il file allegato alla mail deve contenere il titolo del racconto, il racconto stesso e i dati personali dell'autore.

Nel corpo della mail devono essere indicati: nome, cognome, data e luogo di nascita, codice fiscale, indirizzo di residenza, recapito telefonico dell'autore e la dichiarazione che il racconto inviato è inedito (fatta eccezioni per siti web e blog amatoriali), che i diritti sono di esclusiva proprietà dell'autore e l'eventuale iscrizione dello stesso alla Siae.

Le opere inviate dovranno rispettare la seguente formattazione del testo:

1. Essere contenute in un file di tipo .pdf
2. Il font da utilizzare per il testo, compreso il titolo, è esclusivamente quello di "Times New Roman", corpo 12pt, interlinea 1, colore nero su sfondo bianco.
3. Il titolo dell'opera deve essere riportato a inizio della prima pagina, con la stessa formattazione descritta sopra ma in grassetto.
4. I discorsi diretti devono essere resi tramite le virgolette alte (" ").
5. Se il racconto non rispetta queste regole di formattazione può incorrere in penalità e finanche nell'esclusione dal Premio.

### **ARTICOLO 3 SELEZIONE DELLE OPERE**

La Direzione del festival comunicherà gli esiti della selezione tramite posta elettronica, all'indirizzo indicato dagli iscritti, lunedì 26 agosto 2019.

Ogni autore selezionato avrà a disposizione due pass nominali, validi per tutta la durata della manifestazione: uno personale e l'altro riservato a un suo eventuale accompagnatore.

### **ARTICOLO 4 GIURIA**

I membri della giuria saranno selezionati dalla direzione artistica del festival in base a competenze e disponibilità, in collaborazione con Massimo Piccolo curatore per Cuzzolin Editore della Collana "I Narratori".

La composizione completa della giuria verrà resa nota attraverso i consueti canali di comunicazione e sul sito [www.napolihorrorfestival.it](http://www.napolihorrorfestival.it) e sarà composta da operatori del settore editoriale, da giornalisti, da esperti del genere horror.

La giuria si riserva di non assegnare i premi se non riterrà meritevoli i racconti pervenuti.

La giuria si riserva di assegnare menzioni speciali per quei racconti che, se pur di alto valore, non sono rientrati nella rosa dei premiati.

## **ARTICOLO 5 PREMI**

I vincitori del Premio verranno proclamati durante la cerimonia di premiazione che avverrà il 13 Settembre 2019 (salvo modifiche in corso di organizzazione legate alla logistica o ad altri motivi contingenti), dove verranno premiati i primi due classificati e consegnate le eventuali menzioni speciali assegnate dalla giuria.

I primi cinque classificati (finalisti) saranno avvertiti telefonicamente e tramite email. La loro presenza alla premiazione è gradita.

Altresì, tutti gli autori i cui racconti verranno utilizzati per finalità promozionali o nel contesto del Napoli Horror Festival saranno avvertiti per tempo.

Premi:

1° classificato: Pubblicazione racconto nella collana "I Narratori" edita da Cuzzolin Editore e pergamena con il parere del presidente della giuria.

2° classificato: Targa e pergamena con il parere del presidente della giuria.

Menzioni speciali: pergamena con il parere del presidente della giuria.

## **ARTICOLO 6 OBBLIGHI DELL'AUTORE**

1. Partecipando al Premio, l'autore dichiara implicitamente di aver letto il presente regolamento e di accettare ogni articolo e norma citata al suo interno. In particolare, dichiara implicitamente che l'opera è originale e frutto del proprio ingegno. In un eventuale caso di plagio, l'autore sarà l'unico responsabile di ogni violazione del diritto d'autore (punita con sanzioni civili e penali secondo gli artt.156 e ss., e artt.171 e ss. L.633/1941), liberando "Napoli Horror Festival" da ogni tipo di coinvolgimento ipotizzabile negli atti perseguibili secondo i termini di legge.

2. Partecipando al Premio, l'autore autorizza implicitamente il trattamento dei propri dati personali in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e successive integrazioni per l'invio di comunicazioni relative al Premio e al contesto in cui è stato organizzato senza autorizzarne la cessione a terzi.

3. Qualora la documentazione richiesta risulti (riferendosi agli articoli 7 e 8 del presente bando) incompleta, illeggibile e/o contraffatta o non rispetti le indicazioni fornite, verrà ritenuta non valida ai fini della partecipazione al Premio con conseguente esclusione del racconto inviato.

4. I partecipanti al Premio saranno riconoscibili dai dati anagrafici inseriti nel corpo dell'email di invio del racconto (articolo 7) e saranno gli unici responsabili dei dati anagrafici indicati. Napoli Horror Festival non si assume alcuna responsabilità per l'indicazione di dati falsi.

In ogni caso, “Napoli Horror Festival”, nel rispetto della normativa sulla privacy, si riserva la facoltà di confermare la vittoria al premio previa verifica della veridicità dei dati anagrafici utilizzati per la partecipazione, effettuando tutti i controlli necessari anche richiedendo, eventualmente, copia del documento di identità dal quale verificare i dati anagrafici inviati. Nel caso in cui, a seguito dei predetti controlli, venisse rilevata una non conformità riferita a uno o più vincitori, il premio non verrà assegnato.

## **ARTICOLO 7 NORME DI CARATTERE GENERALE**

È responsabilità di chi iscrive le opere al Concorso garantire di essere legittimamente autorizzati a farlo da parte degli eventuali aventi diritto sull’opera. Iscrivendo le opere al Concorso si manlevano i responsabili del Napoli Horror Festival da qualsiasi responsabilità sull’utilizzo dell’opera e alla corresponsione dei premi. Non è prevista ospitalità per gli autori delle opere prescelte. Tutte le questioni non contemplate nel presente regolamento sono di competenza del Consiglio Direttivo dell’organizzazione, che ha il potere di derogare al Regolamento stesso in casi particolari e ben motivati.

## **ARTICOLO 8 PRIVACY**

Ai sensi della legge 31.12.96, n. 675 “Tutela delle persone rispetto al trattamento dei dati personali” la segreteria organizzativa dichiara, ai sensi dell’art.10, “Informazioni rese al momento della raccolta dati”, che il trattamento dei dati dei partecipanti al Premio è finalizzato unicamente alla gestione della selezione, all’invio agli interessati dei bandi delle edizioni successive del Premio e all’invio di notizie riguardanti il Napoli Horror Festival

Con l’invio dei materiali letterari partecipanti al Premio l’interessato acconsente al trattamento dei dati personali.

L’autore può richiedere la cancellazione, la rettifica o l’aggiornamento dei propri dati inviando un’email all’indirizzo [info@napolihorrorfestival.it](mailto:info@napolihorrorfestival.it) esplicitando la volontà di rettifica o cancellazione.

## **ARTICOLO 9 CLAUSOLA ARBITRALE**

Qualsiasi controversia dovesse sorgere tra i partecipanti e il Napoli Horror Festival deve essere devoluta alla determinazione inappellabile di un collegio arbitrale formato da tre arbitri amichevoli compositori, i quali giudicheranno “*ex bono et aequo*” senza formalità di procedura, fatto salvo il contraddittorio delle parti, entro sessanta giorni dalla nomina. La loro determinazione avrà effetto di accordo direttamente raggiunto tra le parti. Gli arbitri sono nominati uno da ciascuna delle parti e il terzo dai primi due o in difetto di accordo, dal presidente del Tribunale di Napoli, il quale nominerà anche l’arbitro per la parte che non vi abbia provveduto.